



Università degli Studi di Napoli Federico II
Dipartimento di Architettura
Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio

CONVEGNO INTERNAZIONALE

LA BAIA DI NAPOLI

STRATEGIE INTEGRATE PER LA CONSERVAZIONE E LA FRUIZIONE DEL PAESAGGIO CULTURALE

(Napoli, 5-6 dicembre 2016)



1^a Call for Papers

Comitato promotore

prof. Aldo Aveta (coordinamento)
prof. Alfredo Buccaro
prof. Leonardo Di Mauro
prof. Fabio Mangone
prof. Bianca Gioia Marino
prof. Andrea Pane
prof. Renata Picone
prof. Valentina Russo

Obiettivi del Convegno

Il geo-territorio che si affaccia nella Baia di Napoli rappresenta un depositario fisico di un millenario *layering* di culture, visioni, produzioni, atti e vite reali, passate ancorché attuali. Tale stratificazione, unitamente alla combinazione di elementi geologici e naturali di unica rilevanza, ritrova una sua precisa dimensione materiale e percettiva nel sito nel quale si ritrovano patrimoni UNESCO dell'Umanità.

La Baia partenopea si 'ritrova' in quel territorio che, racchiuso visivamente dai monti Lattari, dall'incombenza del Vesuvio e, oltre la fascia collinare di Partenope, dal semi-quiescente complesso vulcanico flegreo, si estende dall'isola di Capri, per la penisola sorrentina e la 'striscia' vesuviana (con Pompei, Ercolano, il Miglio d'Oro), fino a Napoli, Posillipo e Nisida, per passare attraverso i Campi Flegrei (con Pozzuoli, Bacoli, Baia e Miseno) e proseguire, quindi, lungo le isole di Procida, Vivara e Ischia.

Un insieme di risorse che fanno di tale Baia un elemento di valore unico ed eccezionale: la combinazione di tutti i fattori materiali ed intangibili ne vanno a definire il Paesaggio culturale configurando una realtà documentaria in continua accumulazione di fattori tangibili ed immateriali.

Il Convegno intende sviluppare riflessioni e raccogliere contributi che traccino un quadro di conoscenza interdisciplinare e, conseguentemente, individuare dei percorsi attraverso i quali le criticità del sito all'interno dell'area metropolitana di Napoli e le potenzialità del territorio che si può identificare nella Baia possano definire politiche conservative dei valori e dei significati in ragione di una fruizione autentica delle risorse naturali e culturali di una società che si possa auspicabilmente immaginare inclusiva.

Ambito di studio

Il sito della Baia di Napoli presenta un'ampiezza di circa Km² 600; la sua forma è all'incirca quadrilatera, con vertici nelle isole di Ischia, a nord, e Capri, a sud. La morfologia delle terre che si affacciano sul golfo di Napoli e di Pozzuoli non è omogenea: da un lato, i Campi Flegrei, dall'altro i più massicci rilievi: ad est il Vesuvio e a sud, infine, le rocce calcaree dei monti Lattari.

Le quattro sub-aree in cui può essere distinta sono: Capri e la penisola sorrentina; area vesuviana; area napoletana; Campi Flegrei, comprendendo i seguenti Comuni:

Capri e la Penisola Sorrentina: Anacapri, Capri, Massa Lubrense, Sorrento, Sant'Agello, Piano di Sorrento, Meta, Vico Equense, Pimonte, Gragnano, Casola di Napoli, Lettere, Castellammare di Stabia

Area Vesuviana: Pompei, Torre Annunziata, Torre del Greco, Portici, Ercolano, S. Giorgio a Cremano, Ville Vesuviane, Trecase, Boscoreale, Terzigno, S. Giuseppe Vesuviano, Ottaviano, Pollena Trocchia, Sant'Anastasia, Somma Vesuviana, S. Sebastiano al Vesuvio

Napoli ed il suo centro storico

Campi Flegrei: Ischia, Procida, Pozzuoli Bacoli, Monte di Procida, Casamicciola Terme, Lacco Ameno, Forio d'Ischia, Barano d'Ischia, Serrara Fontana

Il Convegno si svolgerà sotto l'egida di un Comitato Scientifico Internazionale, con il supporto di una Segreteria scientifica ed organizzativa e sarà patrocinato da una serie di Enti ed Istituzioni.

Ciascuna delle sei sessioni previste sarà coordinata da due *chairmen*.

SESSIONE A

Connotazione del territorio fisico e culturale

La sessione intende affrontare l'apparato delle realtà fisiche, nonché di quelle attinenti al patrimonio immateriale, dell'ambito di studio con il fine di ottenere un quadro di conoscenza e di connotazione di ampio respiro, e su più livelli, nelle sue complesse ed articolate declinazioni. Lo scopo è dunque quello di avere una restituzione delle attuali risorse che, unitamente all'analisi delle problematiche e ai temi relativi alla Baia partenopea, comprensiva della dimensione della realtà metropolitana, possa definire più ambiti argomentativi in una visione organica ed attuale oltre che storica. Si intende fare emergere la rete dei dati, relativa alle aree dell'ambito di studio, che, integrando il dominio umanistico e quello tecnico, individui ricchezza e problemi attinenti ai temi affrontati nelle diverse sottosessioni.

SESSIONE A.1

Natura e Geostoria

Geomorfologia e ambiente marino. Geologia e sistemi vulcanici. Vulnerabilità sismica. Laghi, fiumi, sorgenti e idrogeologia. Flora e fauna. Equilibri ecologici. Parchi naturali e giardini. Paesaggio agricolo.

SESSIONE A.2

Urbanistica, Architettura, Archeologia

Architetture e Città storiche. Siti archeologici. Sistemi viari storici.

SESSIONE A.3

Accumulazione culturale: beni mobili e beni immateriali

Arte e produzione artistica (pittura, scultura, ceramica, ecc.). Dimore storiche. Tradizioni, culti, miti, eventi, riti. Antropologia. Letterature legate ai luoghi. Fotografia, Cinematografia. Linguistica e dialetti. Produzioni artigianali, proto-industriali e industriali. Musica. Filosofia. Università. Musei, Biblioteche e Archivi. Centri per lo spettacolo e centri culturali.

SESSIONE B

Interpretazione/Comunicazione e fruizione del paesaggio culturale

La sessione persegue l'obiettivo di approfondire le prospettive di fruizione e valorizzazione dello specifico territorio attinente alla Baia di Napoli. In particolare, ci si propone di avere un quadro cognitivo che, attraverso una lettura che faccia incontrare saperi umanistici e tecnici, consenta di definire i dati interpretativi delle risorse sia tangibili che immateriali del sito/paesaggio storico ai fini della fruizione del patrimonio materiale ed immateriale.

Si intende dunque definire una struttura, multidisciplinare ed interrelata, di conoscenza critica e di auspicabile supporto a programmi di intervento che, a diverse scale, tendano alla conservazione, alla fruizione e alla comunicazione del patrimonio, nel rispetto delle peculiarità fisiche e culturali del sito/paesaggio in una prospettiva di sviluppo e di governo della pianificazione a medio e lungo termine.

SESSIONE B.1

Territori e insediamenti

Iconografia dei paesaggi urbani e naturali. Caratteri costieri e insediamenti marittimi.

SESSIONE B.2

Paesaggi e paesaggio culturale

Caratteri dei paesaggi urbani e dell'architettura storica e rurale. Interpretazione del paesaggio culturale. Identità, autenticità e aspetti della comunicazione e della fruizione.

SESSIONE B.3

Esperienze e idi strategie di fruizione del paesaggio culturale

I siti UNESCO e la pianificazione. (Commercio, Artigianato e Trasporti). Casi ed esperienze nel mondo: comparazioni. Economie e Economia dei beni culturali. Turismo culturale.

Double Blind Peer Review:

La valutazione/correzione dei testi per la pubblicazione verrà eseguita con *double blind peer review*.

Steps/Scadenze:

Invio degli Abstracts (in italiano, in inglese o francese, max 3.000 battute, spazi compresi): **28 febbraio 2016**
(da inviare a baiaadinapoli2016@gmail.com)

Valutazione delle proposte e avviso di accettazione ai partecipanti: **30 marzo 2016**

Pagamento della quota di partecipazione: **30 aprile 2016**

Invio Testi (italiano, inglese o francese, max 30.000 battute, note incl., max 7 figg.): **30 ottobre 2016**

Pubblicazione (ISBN): 2017

Quota di iscrizione:

- € 150,00 per gli strutturati (dipendenti di ruolo presso Amministrazioni Pubbliche)
- € 70,00 per i non strutturati e gli accompagnatori.

La quota è comprensiva di Lunches, Coffee breaks, copia volume.

Coordinate bancarie:

S. Paolo Banco di Napoli S.p.A.

CIN N – ABI 1010- CAB 3953

IT15N0101003593100000460021

BIC: IBSP IT NA

Il versamento va intestato a:

Dipartimento di Architettura (DIARC), Università di Napoli Federico II - Causale: "Scuola di Specializzazione. Quota iscrizione Convegno Baia di Napoli".

Amministrazione:

Università di Napoli Federico II, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
dott. Maria Cinzia Reale, mariacinzia.reale@unina.it Tel. +39081 2538643.

Direttore della Scuola: prof. Aldo Aveta, aldaveta@unina.it, Tel. +39081 2533943 - 2538700.

Napoli, 15.01.2016