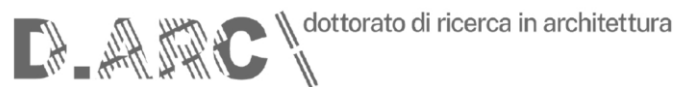


PhD Seminar

a cura di Alfredo BUCCARO e Fabio MANGONE



CIRICE

DIGITAL HUMANITIES

Esperienze nella storia dell'architettura e delle arti

Saluti

Michelangelo RUSSO, Direttore DiARC

Introduzione

Fabio MANGONE, Coordinatore D.ARC

Interventi

Tanja MICHALSKY, Bibliotheca Hertziana Max Plank Institut, Roma

Il progetto Naples Digital Archive: Moving Through Time and Space negli studi su Napoli della Biblioteca Hertziana

Caroline BRUZELIUS, Duke University, Cambridge, MA

Esperienze di Digital Humanities: integrazione delle tecniche di visualizzazione nell'insegnamento, nella ricerca e nella divulgazione pubblica

Rosa TAMBORRINO, Politecnico di Torino

La Digital Urban History come chiave interpretativa della trasformazione del centro storico di Parigi alla metà dell'Ottocento

Alfredo BUCCARO, Università di Napoli Federico II - CIRICE

Gli studi del CIRICE: dal Naples Digital Archive al disegno della Forma Urbis Neapolis

Alessandro CASTAGNARO, Università di Napoli Federico II

Ecosistema Digitale per la cultura: il caso di via Duomo strada dei Musei

Paola VITOLO, Università di Napoli Federico II

Il progetto Medieval Kingdom of Sicily Image database. Metodologia e prospettive

29 APR 2022

Aula S 5.2

Via Forno Vecchio, DiARC

Napoli

Ore 15:00

Link Teams: urly.it/3n3n-