

OFFERTA CORSI A CREDITI LIBERI II SEMESTRE A.A. 2022-2023

N.	RELATORE	DOCENTE PROPONENTE	TITOLO ATTIVITA'	TITOLO ATTIVITA' / Inglese	AREA TEMATICA	PREREQUISITI
1	AMABILE Luigiemanuele	CALDERONI Alberto	Modellistica per l'architettura	Models for Architecture	Architecture, Territory and Environment/ Visual	Iscritti almeno al secondo anno e che, contemporaneamente allo svolgimento del corso a scelta, stiano frequentando – nello stesso semestre – un laboratorio di composizione architettonica. (Il corso è dedicato a studenti dei corsi di laurea SCAR, 5UE, MAPA e ARCHER)
2	BELFIORE Pasquale	IZZO Ferruccio	Progetto e storia dell'architettura del Novecento in Campania	Design and history of architecture in Campania during twentieth century	Architecture, Territory and Environment	
3	BOSSI Agostino	CAPOZZI Renato	La ricerca della qualità nella progettazione dell'interno architettonico	The pursuit of quality in architectural interior design	Architecture, Territory and Environment	Il corso è aperto a studenti del quarto e quinto anno del Corso Quinquennale e a studenti dei corsi di Laurea Magistrale
4	CANDELE Michele	CORBI Ileana	Consolidamento edifici storici	Consolidation of historical buildings	Architecture, Territory and Environment	
5	CAPASSO Aldo	BELLOMO Mariangela	Architettura tessile in nuce	Textile architecture in nuce	Architecture, Territory and Environment	
6	CASALBORDINO Francesco	SANTANGELO Marella	I luoghi della mondialità nelle città globali	World places in global cities	Architecture, Territory and Environment	
7	CATUOGNO Raffaele		Il Rilievo digitale integrato dalla misura alla modellazione geometrica dei manufatti archeologici	The integrated digital survey from measurement to geometric modeling of archaeological artifacts	Architecture, Territory and Environment	
8	CORBI Ileana		Statica e stabilità delle strutture murarie	Statics and stability of the masonry buildings	Architecture, Territory and Environment	
9	CUOMO Alberto	PISCOPO Carmine	La "Bellezza" nell'Architettura Contemporanea	The "Beauty" in contemporary architecture	Architecture, Territory and Environment	
10	DA POZZO Simona	FORMATO Enrico	La città vegetale: conspire azioni multispecie di riparazione	The plant city: conspiring multi-species reparation actions	Architecture, Territory and Environment	
11	DEL GENIO Vincenzo	SGOBBO Alessandro	Gestione e mitigazione dei rischi naturali nelle aree urbane	Management and mitigation of natural hazards in urban areas	Architecture, Territory and Environment	Studenti dei C.si ARCHER, MAPA, PTUPA. Studenti del C.so ARCSUE iscritti almeno al 4° anno
12	DI MARTIRE Diego		Geologia applicata alla pianificazione della città e del territorio	Engineering geology for urban planning	Architecture, Territory and Environment	
13	LANDOLFO Fabio	PALESTINO Federica_BERRUTI Gilda	Common City – Teorie e pratiche del fare-insieme nei processi di rigenerazione urbana	Common City – Theories and practices of commoning in urban regeneration processes	Architecture, Territory and Environment	
14	PAGLIARULO Daniela	MARINO Bianca Gioia	Riconoscere il Moderno e i problemi di restauro	Identifying the Modern and the restoration problems	Architecture, Territory and Environment	
15	SAITTO VILLANI VIGONE		Siti Reali in Campania. Progetto di storia, restauro e allestimento	Royal Residences in Campania. History, conservation and set up design	Architecture, Territory and Environment	
16	SPIZUOCO Giovanni	PANE Andrea	Universal Design for Cultural Heritage	Universal Design for Cultural Heritage	Architecture, Territory and Environment	Corso in lingua inglese. Aperto a studenti iscritti a partire dal II anno per i corsi di laurea triennali ed a ciclo unico ed a tutti gli studenti iscritti a corsi di laurea magistrali e Master of Science.
17	GALLUCCIO Giuliano	RUSSO ERMOLLI Sergio, RIGILLO Marina	Ecologie digitali. Processi e strumenti avanzati per il progetto circolare	Digital ecologies. Advanced processes and tools for circular design	Digital	Il corso sarà erogato in lingua inglese ed è prevalentemente destinato a studenti afferenti a corsi di laurea ARCHER e DBE.
18	NOCERINO Giovanni	PONE Sergio	Elementi di progettazione computazionale	Computational design elements	Digital	

19	VINGELLI Federica	AMENTA Libera	Imparare a mappare per interpretare il territorio. Strumenti GIS per l'interpretazione spaziale	Learn how to map to interpret the territory. GIS tools for spatial interpretation	Digital	
20	PARASCANDOLO Eleonora	FIORILLO Clara	Le macchine sceniche della meraviglia	The scenic machines of wonder	Visual	
21	PINTO Vincenzo	MORONE Alfonso	Visual communication basics	Visual communication basics	Visual	Corso in lingua inglese.
22	PULEO Anna Maria	DI LUGGO Antonella	Acquerello e visioni urbane	Watercolor and urban visions	Visual	Il corso è aperto a un massimo di 25 studenti
23	BOCCIA Teresa	ACIERNO Antonio	Genere , diritto alla Città e al Territorio : pratiche di urbanistica femminista e d' innovazione sociale per la progettazione urbana e	Gender, right to the city and the territory: feminist urban planning and social innovation practices for	New Economy	
24	GALEOTA Azzurra	BASSOLINO Eduardo_SAITTO Viviana	Utopie situate: spazi temporanei per una trasformazione creativa della città.	Heterotopias: temporary spaces for a creative transformation of the city	New Economy	Il corso è aperto a un massimo di 30 studenti
25	LA ROCCA, MAZZARELLA, SOMMA, REGALBUTO	CERRETA Maria	Archivio di comunità: tecniche di censimento place-based per la rigenerazione urbana e territoriale	Community archives: place-based census techniques for urban and spatial regeneration	New Economy	Il corso è riservato a tutti gli studenti a partire dal 2° anno e con una conoscenza base degli applicativi GIS per l'elaborazione delle mappe.