

## Selection of REcube students - Year 2

**Nuovo titolo iniziativa (\*)**

REcube: rigenerazione sostenibile del patrimonio europeo in calcestruzzo

**Descrizione dettagliata dell'iniziativa (\*)**  
(obiettivi, strumenti, criteri di superamento dell'attività)

L'iniziativa è inquadrata nell'ambito del progetto Erasmus+ *REcube: REthink, REvive, REuse - Transmitting the knowledge for the green regeneration of the European Concrete Heritage*, che mira a trasmettere un approccio sostenibile, integrato e olistico alla conservazione e alla rifunzionalizzazione del patrimonio architettonico moderno in calcestruzzo armato. Il target è rappresentato da studenti provenienti da 11 diversi programmi specialistici in Architettura e Ingegneria distribuiti sul territorio europeo.

Attraverso i workshop Frontier e REgenerate, il corso MOOC e gli incontri Meet the Makers, il programma di apprendimento REcube fornisce le conoscenze tecniche e le competenze specifiche necessarie per la gestione e la protezione sostenibile del patrimonio moderno in calcestruzzo armato, contribuendo allo sviluppo di future competenze professionali.

REcube intende coinvolgere gli studenti selezionati (3 per ogni Università partner) in una formazione interdisciplinare orientata alla ricerca, all'innovazione e alla conservazione delle strutture esistenti attraverso le attività di apprendimento e formazione proposte nei due workshop Frontier e REgenerate, ognuno della durata di 5 giorni. Per implementare le attività di apprendimento in modo più sostenibile, il Frontier Workshop è strutturato come corso intensivo online su argomenti d'avanguardia quali le patologie e la fisica degli edifici in calcestruzzo armato. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti una panoramica completa, frutto di una combinazione di conoscenze teoriche e apprendimento pratico. Il Frontier Workshop sarà suddiviso in lezioni frontali e nell'approfondimento pratico di casi studio appartenenti al patrimonio architettonico di Pier Luigi Nervi.

I risultati del Frontier saranno poi integrati nelle attività di apprendimento del successivo REgenerate Workshop, in occasione del quale gli studenti metteranno in pratica le conoscenze acquisite. Il laboratorio REgenerate sarà incentrato sulla valutazione e sull'analisi critica di un'architettura in calcestruzzo armato di Pier Luigi Nervi, da conservare e rifunzionalizzare. Il workshop

<b>LANGUAGE (*)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> ENGLISH
<b>TITLE (*)</b>	REcube: green regeneration of the European Concrete Heritage

## DETAILED DESCRIPTION (\*)

The initiative is framed within the Erasmus+ project *REcube: REthink, REvive, REuse - Transmitting the knowledge for the green regeneration of the European Concrete Heritage*, which aims at teaching a sustainable, integrated and holistic approach to the conservation and renovation of Modern Concrete European Architectural Heritage. The target is represented by students coming from 11 different Architecture and Engineering Master's programmes across Europe.

Through the Frontier+REgenerate Workshops and the MOOC+Meet the Makers, the REcube learning programme delivers the technical knowledge and the specific skills needed for the green and safe management and protection of Modern concrete heritage, contributing to the development and expansion of future professional competences.

REcube intends to expose the students (3 per each partner University) to a cross-disciplinary education in Modern Heritage Preservation with focus on research, innovation, durability and preservation. The learning and training activities of the Frontier and REgenerate Workshops will last 5 days each, the Frontier being online and the REgenerate being in presence. To implement learning activities in a greener way and sustain an eco-friendly approach, the Frontier Workshop will be an online intensive course on cutting edge topics as pathologies and physics of reinforced concrete buildings. The aim is to provide participating students with a complete overview, applying a blend of theoretical knowledge and practical learning. It will be subdivided into lectures and an in-depth analysis of case studies belonging to Pier Luigi Nervi's architectural heritage.

Outcomes will be then integrated in the learning activities of the following REgenerate Workshop, where students will implement the knowledge acquired in the Frontier. Consequently, the REgenerate Workshops will centre on performing the multifaceted assessment and analysis of a concrete architecture by Pier Luigi Nervi, to be preserved and repurposed. Always taking place in Lecco on the PoliMI campus. the REgenerate workshop will be an intensive

<b>NUMBER OF CREDITS (*)</b> (1 CFU = 25 HOURS OF STUDENT EFFORT)	3
<b>CLASSROOM HOURS (INCLUDING VIRTUAL) (*)</b>	50

### Tipologia di attività svolte

Selezionare Tipologia di attività svolte

#### **ACTIVITIES (\*)**

(Selezionare una o più modalità tra quelle riportate in elenco)

- TRIPS
- WEBINAR
- CLASSES
- DESIGN STUDIO
- MOOC
- EXHIBITIONS

### Conoscenze e abilità richieste

Inserire eventuali requisiti e criteri di selezione

#### **Eventuali prerequisiti di conoscenze o abilità richieste**

Iscrizione al IV/V anno di Laurea a ciclo unico o al I/II anno di Laurea

#### **REQUISITES**

Enrolled to the 4th/5th year of a 5-year graduation programme or the 1st/2nd year of a Master degree

<p><b>Criteri di selezione</b> (eventuali criteri di selezione, ad es.: media esami, precedenza agli studenti dei corsi di studio X e Y, valutazione book, etc. Nel caso non venga indicato alcun criterio di selezione verrà utilizzato l'ordine di arrivo)</p>	<p>Lettera di motivazione, valutazione book, media esami in carriera. Precedenza agli studenti dei Corsi di "Ingegneria Edile/Architettura", "Ingegneria Civile", "Progettazione Architettonica e Storia" e "Architettura delle Costruzioni"</p>
<p><b>SELECTION CRITERIA</b></p>	<p>Motivation letter, portfolio evaluation, academic record (average grade). <b>Priority given to the students enrolled in the programs "Building Engineering/Architecture", "Civil Engineering", "Architectural Design and History" and "Building Architecture"</b></p>
<p><b>NUMBER OF STUDENTS</b> (il numero fornito verrà utilizzato per la ricerca dell'aula di Ateneo (nel caso venga indicata questa tipologia) e/o per la selezione dei partecipanti )</p>	<p>3</p>
<p><b>Modalità di validazione del corso</b> (Indicare uno o più criteri di validazione del corso, es. obbligo di frequenza, consegna di un progetto, presentazione finale, redazione articolo scientifico, superamento test finale)</p>	<p>Obbligo di frequenza, consegna di un progetto finale e presentazione finale</p>
<p><b>FINAL EVALUATION</b></p>	<p>Required attendance, final project and final presentation</p>

<p><b>Indizione spazi e inizio Attività</b></p>	
<p><b>STARTING OF THE ACTIVITIES</b></p>	<p>June 2022</p>
<p><b>ENDING OF THE ACTIVITIES</b></p>	<p>September 2022</p>
<p><b>STARTING DATE</b></p>	<p>01/06/2022</p>
<p><b>TENTATIVE CALENDAR</b></p>	<p>Frontier Workshop (online): June 5<sup>th</sup> to 9<sup>st</sup>, 2023 Project Workshop (Lecco Campus and trip to Torino): July 14<sup>th</sup> to July 19<sup>th</sup>,</p>

## Parole chiave

Indicare parole chiave dell'attività

### Area tematica (\*)

(Possibile anche più di una risposta)

- STRUMENTI/TOOLS
- TECNOLOGIA E SOCIETÀ/TECH AND SOCIETY

### Tag (\*)

(Selezionare minimo 3 tag)

- AMBIENTE E TERRITORIO/ENVIRONMENT AND LAND PLANNING
- ENERGIA/ENERGY
- MATERIALI/MATERIALS
- PATRIMONIO E PAESAGGIO/HERITAGE AND LANDSCAPE
- PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA/  
ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN
- RILIEVO E MONITORAGGIO/SURVEYING AND MONITORING
- SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE E SOCIALE/ENVIRONMENTAL AND  
SOCIAL SUSTAINABILITY
- STRUTTURE/STRUCTURES

### Parole chiave (\*)

(3- 4 parole chiave libere)

Sostenibilità , architettura moderna , Sicurezza strutturale , patrimonio in calcestruzzo armato

### KEYWORDS

SUSTAINABILITY , STRUCTURAL SAFETY , MODERN ARCHITECTURE , REINFORCED CONCRETE HERITAGE