

La digitalizzazione per la valorizzazione del patrimonio culturale: approcci ed esperienze

22.11.2024

Chiesa di Santa Maria di Costantinopoli
Via Santa Maria di Costantinopoli, 126, Napoli
ore 9:00

Saluti

Orlando BARBA

Parroco della Chiesa di Santa Maria di Costantinopoli

Attilio ANTONELLI

Presidente associazione AeneA

Francesca AMIRANTE

Consigliere del Comune di Napoli per il patrimonio culturale diffuso

Antonio LOFFREDO

Direttore del Museo Diocesano diffuso

Barbara BALBI

Funzionario della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli

Paola VILLANI

Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Michelangelo RUSSO

Direttore del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II

Interventi

Modera **Antonella DI LUGGO**, Università degli Studi di Napoli Federico II

Documentazioni digitali per la conoscenza del patrimonio architettonico

Tommaso EMLER, Università La Sapienza di Roma

Rappresentazione / Comunicazione / Gestione del patrimonio culturale

Andrea GIORDANO, Università degli Studi di Padova

Dal digitale al sociale: tecnologie per l'accessibilità e la partecipazione culturale

Emilia BORRIELLO & Marco SARNELLI, Associazione AeneA

coffe break

Dal generale al particolare: tecnologie di rilievo reality based per diversi usi del dato digitale acquisito

Simona SCANDURRA & Daniela PALOMBA, Università degli Studi di Napoli Federico II

Emanuela LANZARA, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Il restauro degli argenti della chiesa di Santa maria di Costantinopoli: il cantiere didattico

Daria CATELLO, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

I recenti interventi di restauro nella Chiesa: gli stucchi del battistero e la Madonna del Rosario di Francesco Antonio Serio

Sara SANGUIGNO, Architetto

Gianfranco ZARRILLO, Restauratore

Assunta MASTRACCHIO, Associazione AeneA

Conclusioni

Massimiliano CAMPI

Università degli Studi di Napoli Federico II

Visita guidata della chiesa e presentazione dei lavori di digitalizzazione e restauro

Coordinamento scientifico

A. di Luggo, M. Campi, A. Antonelli
D. Palomba, E. Lanzara, S. Scandurra

Comitato organizzativo

Coordinamento: S. Scandurra

E. Borriello, A. Mastracchio, M. Sarnelli,
E. Lanzara, R. Leone, G. Serpone,

G. Angrisani, M. Camerino, V. Cera, M. Falcone, F. Itri, A. Lo Pilato, D. Palomba, L. S. Pappalardo